

SCÈNE 2

Er komt een groep hardlopers aan in de verte. Spel met slow-motion en versnelling. Struikelen. DUNYA maakt zich los van de groep. De anderen gaan aan het werk op de achtergrond. (Pizzadozen vouwen? Pizza's draaien? Fietsen? ...?)
DUNYA komt aan bij ANNE.

DUNYA

Lekke band?

ANNE

...

Nee...

DUNYA

Oh.

DUNYA wil verder lopen.

ANNE

Maar ik kan niet verder.

DUNYA

Ketting er af?

ANNE

Ik ben moed aan het verzamelen.

DUNYA

Oh?

ANNE

De sterren zijn mooi vanavond.

DUNYA

Kan ik je ergens mee helpen?

ANNE

Hoeft niet.

DUNYA

Wordt de pizza niet koud?

ANNE

Lasagne.

DUNYA

Die kan toch ook koud worden?

Dat is hartstikke vies.

Dan wordt de bovenkant helemaal taai.

ANNE

Ja.

DUNYA

Zelf weten.

Ik zal me er niet mee bemoeien.

ANNE

Er is nooit meer iemand blij.

DUNYA

Sorry?

ANNE

Kijk eens naar de sterren.

DUNYA kijkt.

DUNYA

Vroeger wilde ik alle sterren met elkaar verbinden met potloodlijntjes.

Ik was benieuwd wat voor plaatje er dan zou komen.

De telefoon van ANNE gaat. Ze neemt op.

MARGARET

Anne?

Is de fiets kapot?

Volgens de tracker sta je midden in een weiland.

En dat weiland ligt sowieso niet op de route naar de Kastanjelaan dus wat doe je daar eigenlijk? Je had al twintig minuten geleden terug moeten zijn voor de volgende bestelling, nu moet Lin die doen terwijl ze eigenlijk al klaar was met haar shift.

Hallo?

Anne?

ANNE

Ik zit even vast.

...